

Nuevo Estilo

DESCUBRE LA PARED
Los acabados en ladrillo, cemento
y piedra que lucen en interiores

PORCHES CON CATEGORÍA
Decóralo como un auténtico salón



especial
COLOR EN CASA
Del blanco al morado,
cómo y dónde aplicarlos para
renovar con acierto



casas en verano
**AQUÍ SE RESPIRA
EL BIENESTAR**

NÚM. 250 € (CANARIAS 2,65 €)



EL HALLAZGO FELIZ

¿Pueden unas ruinas resultar inspiradoras? En esta casa, así fue. Su ubicación en el campo mallorquín y unos recios muros centenarios dieron alas a una rehabilitación respetuosamente innovadora. Sublime.

Realización: **M. Díaz de Rábago**. Texto: **L. Moreno**. Fotos: **M. Garriga**

UN RINCÓN SOLEADO

Conserva parte de la construcción original y disfruta de unas vistas impresionantes. En las sillas, cojines rosas de Zara Home.



EJERCICIO DE ALTURA

Los grandes ventanales, vestidos con ligeros visillos blancos, junto con sus techos altos, amplían y llenan de luz el comedor principal, con pavimento de gujarros de río. La mesa y los bancos son de iroco y miden 6 m de largo. El menaje procede de Zara Home.

SALÓN CON CARÁCTER

Casi todos los muebles de la casa son de artesanos locales y también de artistas. Un ejemplo: la lámpara de velas que cuelga sobre la zona de estar es una creación del escultor mallorquín Jaume Canet. Como mesa de centro, dos bloques de piedra de marés rotos a martillo.





Nadie sabe la antigüedad real de esta vivienda situada en la Mallorca interior. Cuentan los vecinos que, tiempo atrás, sus dueños suministraban frutas y verduras al castillo de Santuiri, situado en las montañas. Su nombre, Ses Aigos (Las Aguas), se debe a que posee un pozo natural que surte de agua corriente a la casa.

Atraído por su historia, el arquitecto alemán Thomas Wegner adquirió la finca y decidió reformarla para disfrutar de la isla con su familia e invitados, respetando al máximo la estructura tradicional, pero dotándola de un marchamo netamente contemporáneo. Tanto es así que en la mayoría de sus dependencias se ha dejado a la vista parte de las paredes originales y el techo de vigas, que también se conservó, presenta un renovado aspecto, gracias a la pintura en blanco roto. Todo ello logra que convivan en total armonía pasado y presente. ♦♦♦